

Missa

brevis Sti. Joannes de Deo
Kleine Orgelmesse

Joseph Haydn

Edição: Calebe Barros

ORDINÁRIO DA MISSA

[1]	Kýrie, eléison. Kýrie, eléison. Kýrie, eléison. Christe, eléison. Christe, eléison. Christe, eléison. Kýrie, eléison. Kýrie, eléison. Kýrie, eléison.	Senhor, tende piedade de nós. Senhor, tende piedade de nós. Senhor, tende piedade de nós. Cristo, tende piedade de nós. Cristo, tende piedade de nós. Cristo, tende piedade de nós. Senhor, tende piedade de nós. Senhor, tende piedade de nós. Senhor, tende piedade de nós.	Lord, have mercy. Lord, have mercy. Lord, have mercy. Christ, have mercy. Christ, have mercy. Christ, have mercy. Lord, have mercy. Lord, have mercy. Lord, have mercy.
[2]	<i>Glória in excelsis Deo</i> et in terra pax homínibus bonæ voluntátis. Laudámus te. Benedícimus te. Adorámus te. Glorificámus te. Grátias ágimus tibi propter magnam glóriam tuam. Dómine Deus, Rex cæléstis, Deus Pater omnípotens. Dómine Fili unigénite, Jesu Christe. Dómine Deus, Agnus Dei, Fílius Patris. Qui tollis peccáta mundi, miserére nobis. Qui tollis peccáta mundi, súscipe deprecationem nostram. Qui sedes ad dexteram Patris, miserére nobis. Quóniam tu solus Sanctus. Tu solus Dóminus. Tu solus Altíssimus, Jesu Christe. Cum Sancto Spíritu in glória Dei Patris. Amen.	Glória a Deus nas alturas e paz na terra aos homens de boa vontade. Nós Vos louvamos, nós Vos bendizemos, nós Vos adoramos, nós Vos glorificamos, nós Vos damos graças por Vossa imensa glória. Senhor Deus, Rei dos Céus, Deus Pai onnipotente. Senhor, Filho unigénito, Jesus Cristo. Senhor Deus, Cordeiro de Deus, Filho do Pai. Vós, que tirais os pecados do mundo, tende piedade de nós. Vós, que tirais os peccdos do mundo, acolhei a nossa súplica. Vós, que estais sentado à direita do Pai, tende piedade de nós. Porque só Vós sois os Santo, só Vós o Senhor, só Vós o Altíssimo Jesus Cristo, com o Espírito Santo, na glória de Deus Pai. Amen.	Glory be to God on high, and on earth peace to men of good will. We praise Thee. We bless Thee. We adore Thee. We glorify Thee. We give Thee thanks for Thy great glory. O Lord God, heavenly King, God the Father almighty. O Lord Jesus Christ, the only begotten Son. O Lord God, Lamb of God, Son of the Father. Who takest away the sins of the world, have mercy on us. Who takest away the sins of the world, receive our prayer. Who sittest at the right hand of the Father, have mercy on us. For Thou only art holy. Thou only art the Lord. Thou only art most high, O Jesus Christ. Together with the Holy Ghost in the glory of God the Father. Amen.
[3]	<i>Credo in unum Deum,</i> Patrem omnípoténtem, factórem cæli et terræ, visibílium ómnium et invisibílium. Et in unum Dóminum Jesum Christum, Fílium Dei unigénitum. Et ex Patre natum ante ómnia sæcula. Deum de Deo, lumen de lúmine, Deum verum de Deo vero. Génitum, non factum, consubstantiálem Patri: per quem ómnia facta sunt. Qui propter nos hómines et propter nostram salútem descéndit de cælis. Et incarnátus est de Spíritu Sancto ex María Vírgine: Et homo factus est. Crucifíxus étiam pro nobis: sub Póntio Piláto passus, et sepúltus est. Et resurréxit tértia die, secúndum Scriptúras. Et ascéndit in cælum: sedet ad dexteram Patris. Et íterum ventúrus est cum glória judicáre vivos et mórtuos: cuius regni non erit finis.	Creio em um só Deus, Pai Todo-Poderoso, Criador do céu e da terra, e todas as coisas visíveis e Invisíveis. Creio em um só Senhor, Jesus Cristo, Filho Unigénito de Deus, nascido do Pai antes de todos os séculos: Deus de Deus, Luz da Luz, Deus verdadeiro de Deus verdadeiro; Gerado, não criado, consubstancial ao Pai. Por Ele todas as coisas foram feitas. E por nós, homens, e para nossa salvação desceu dos céus. e encarnou pelo Espírito Santo, no seio da Virgem Maria e se fez homem. Também por nós foi crucificado sob Pôncio Pilatos; padeceu e foi sepultado. Ressuscitou ao terceiro dia, conforme as Escrituras, e subiu aos céus, onde está sentado à direita do Pai. De novo há-de vir em Sua glória, para julgar os vivos e os mortos; e o Seu reino não terá fim.	I believe in one God, the Father almighty, Maker of heaven and earth, and of all things, visible and invisible. And in one Lord Jesus Christ, the only begotten Son of God. And born of the Father, before all ages. God of God: Light of Light: true God of true God. Begotten, not made, consubstantial with the Father, by whom all things were made. Who, for us men, and for our salvation, came down from heaven. And became incarnate by the Holy Ghost of the Virgin Mary: and was made man. He was crucified also for us, suffered under Pontius Pilate, and was buried. And the third day He rose again according to the Scriptures. And ascended into heaven, and sitteth at the right hand of the Father. And He shall come again with glory to judge both the living and the dead, of whose kingdom there shall be no end.

	Et in Spíritum Sanctum, Dóminum et vivificántem: qui ex Patre Filióque procédít. Qui cum Patre et Fílio simul adorátur et conglorificátur: qui locútus est per Prophétas. Et unam sanctam cathólicam et apostólicam Ecclésiám. Confíteor unum baptísma in remissiónem peccatórum. Et expécto resurrectiónem mortuórum. Et vitam ventúri sæculi. Amen.	Creio no Espírito Santo, Senhor que dá a vida, e procede do Pai e do Filho; e com o Pai e o Filho é adorado e glorificado: Ele que falou pelos Profetas. Creio na Igreja una, santa, católica e apostólica. Professo um só Baptismo para a remissão dos pecados. E espero a ressurreição dos mortos, e a vida do mundo que há-de vir. Ámen.	And in the Holy Ghost, the Lord and Giver of Life, proceeding from the Father and the Son. Who together, with the Father and the Son, is adored and glorified: Who spoke by the prophets. And in one, holy, Catholic and Apostolic Church. I confess one baptism for the remission of sins. And I look for the resurrection of the dead. And the life of the world to come. Amen.
[4]	Sanctus, Sanctus, Sanctus Dóminus, Deus Sábaoth. Pleni sunt cæli et terra glória tua. Hosánna in excélsis.	Santo, Santo, Santo Senhor Deus do Universo. Os Céus e a terra estão cheio da Vossa glória. Hossana nas alturas.	Holy, Holy, Holy, Lord God of Sabaoth! Heaven and earth are full of Thy glory! Hosanna in the highest!
[5]	Benedíctus, qui venit in nómine Dómini. Hosánna in excélsis.	Bendito o que vem em nome do Senhor. Hossana nas alturas.	Blessed is He that cometh in the Name of the Lord! Hosanna in the highest!
[6]	Agnus Dei, qui tollis peccáta mundi: miserére nobis. Agnus Dei, qui tollis peccáta mundi: miserére nobis. Agnus Dei, qui tollis peccáta mundi: dona nobis pacem.	Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo: tende piedade de nós. Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo: tende piedade de nós. Cordeiro de Deus, que tirais o pecado do mundo: dai-nos a paz.	Lamb of God, who takest away the sins of the world, have mercy on us. Lamb of God, who takest away the sins of the world, have mercy on us. Lamb of God, who takest away the sins of the world, grant us peace.

Missa brevis Sti. Joannes de Deo

"Kleine Orgelmesse"

Joseph Haydn

1. Kyrie

Adagio

Violino I

Violino II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo
Violoncello
e Basso

p *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e,

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e,

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e,

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e,

6 6 6 7 7 9 8
5 4 3

5

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

6 $\frac{4}{2}$ 6 $\frac{4}{2}$ 6 $\frac{4}{2}$ 6 9 5 6
5

9

lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son. Chri - - ste e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son. Chri - - ste e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son. Chri - - ste e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - - son. Chri - - ste e -

6 6 4 6 5 4 5 6 5 4

13

lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

6 4 3 6 5 7 6 5 4 3

17

p *f*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

p *f*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

p *f*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

p *f*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e -

p *f*

6/5 7 7 9/8 4/3 6/4 5/3 6/5 6/5 9 8

21

p *f*

- lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

p *f*

- lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

p *f*

- lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

p *f*

- lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

p *f*

6/5 4 3 6/5 3 5 6/5 3

2. Gloria

Allegro (di molto)

Violino I *[f]*

Violino II *[f]*

Soprano
Gra - ti - as a - - gi - mus ti - - - bi pro - pter ma - gnam

Alto
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, qui

Tenore
Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - - i. Fi - li - us

Basso
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis, lau - da - mus

Organo
Violoncello
e Basso *[f]*

7

5

glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, De - us Pa - -

tol - lis pec - ca - ta mun - di. Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram, qui

8 Pa - - - tris, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - -

te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu

6
4

5

7

6
4

5
3

10

ter, De - us Pa - - ter o - mni - po - tens, cum

se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis, cum

re, mi - se - re - - - re no - bis, cum

so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, cum

5 6 6 5 [b] 6 6 4 b

15

San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris, a - men,

San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - is Pa - - tris, a - men,

San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris, a - men,

San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris, a - men,

2 6 6 5 9 8 5 6 -

20

p

a - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,

a - - - - - men, a - - - - - - - men, a - - - - - men,

a - - - - - men, a - - - - -

a - - - - - men, a - - - - -

6 6 6 3

p

26

f

a - - - - - men, a - - - - - men.

a - - - - - men, a - - - - - men.

- - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,

- - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men.

6 6 6 3

f

3. Credo

Allegro

Violino I *[f]* *tr*

Violino II *[f]* *tr*

Soprano
Cre - do, cre - do in u - num De - um.

Alto
Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - -

Tenore
Qui pro - pter nos ho - mi - nes, et pro - pter nos - tram sa -

Basso
Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la.

Organo
Violoncello e Basso *[f]*

6 $\frac{6}{4}$ 5 6 5 7 7 6 $\frac{6}{4}$ 5 6 5 7 7

4

tr

tr

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae,

- tri, per quem o - mni - a fa - - - cta sunt, per quem o - mni - a

lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit, de -

De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de

$\flat 6$ 6 6 $\flat$ 6 $\frac{7}{4}$ 6 7 6 7 6

7

vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um.

fa - cta sunt, per quem o - mni - a fa - cta sunt.

8

scen - dit de - scen - dit de coe - lis, de coe - lis.

De - - - - o, de De - o.

7 $\flat 6$ 6 $\flat 4$ 6 $\flat 4$ 5 7 7 $\flat$ 6 5 $\flat$

11 Adagio

p

Et in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de Spi - ti - ru

Et in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

8

Et in - car - na - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

Et in - car - na - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

p $\flat 6$ $\flat$

19

San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et ho - mo

San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - me, et ho - mo

San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et ho - mo

San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et ho - mo

San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et ho - mo

1 1 1 1 1 1

26

fa - ctus est, ho - - - mo fa - ctus

fa - ctus est, ho - - - mo fa - ctus

fa - ctus est, ho - - - mo fa - ctus

fa - ctus est, ho - - - mo fa - ctus

fa - ctus est, ho - - - mo fa - ctus

1 5 6 7 6

31

pianiss.

pianiss.

est,

est,

est,

est, cru - ci - fi - xus e - ti - am pro - no - bis, sub Pon - ti - o Pi -

6 6 6 6

pianiss.

36

oas - - sus, pas - - - sus, et se -

pas - - sus, pa - - - sus, et se -

pas - - sus, pas - - - sus, et se -

la - to, pas - - sus, pas - - - sus, et se -

$\flat 6$ $\flat 6$ 7 6 $\sharp 4$ 6 5 $\flat$

42

pul - tus est, et se - pul - tus est.

pul - tus est, et se - pul - tus est.

pul - tus est, et se - pul - tus

pul - tus est, et se - pu - tus

6 $\frac{6}{4}$ # # #

47 **Allegro**

f Et re - su - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scrip -

f Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di -

f est. Et in Spi - ri - tum San - ctum, Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

f est. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o -

f # 7 # 5

52

tu - ras, et a - scen - dit in coe - lum, se - det ad dex - te - ram

ca - re vi - vos est mor - tu - os, cu - jus re - gni non e -

qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit, pro -

ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per Pro -

7 5 5 7 5 6

57

Pa - - tris, et u - - nam san - ctam ca - tho - li - cam et

rit fi - nis, et u - - nam san - ctam ca - tho - li - cam et

ce - - dit, con - fi - te - or u - num ba - ptis - ma

phe - - tas, et ex - pe - - cto re - sur - re - cti -

8 6 6 4 1 1 1 1

62

a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, et

a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, et

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, et

o - nem mor - tu - o - rum, et

66

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men, a - men,

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men, a - men,

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men, a - men,

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - men,

2 6 b5 9 8 5 6

71

p

a - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,

a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - - men,

a - - - - - men, a - - - - -

a - - - - - men, *p* a - - - - -

6 6 5 6 6 3

p

77

f

a - - men, a - - men.

a - - men, a - - men.

- - - - - men, a - - - - - men, a - - men, a - - men.

- - - - - men, a - - - - - men, a - - men, a - - men.

6 6 3 6 6

f

4. Sanctus

Allegro

Violino I

Violino II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo
Violoncello
e Basso

[f]

[f]

San - ctus, San - ctus Do - mi - nus, San - ctus

San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us, De - us

San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, San - ctus Do - mi - nus,

San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, San - ctus,

[f][Vcl.-Cb.]

[Vcl.] $\flat 7$ 5 $\flat 6$ [Tutti] 6

6

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Sa - ba - oth, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth.

San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth.

San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, De - us Sa - ba - oth.

5 6 7 6 7 $\flat$ 7 $\flat$ 6 5 $\flat 4$ 6 8 - - $\flat$ 1 1

11

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

5 1 1 1 7 1 1 1 6 6/4 5/3

16

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a., O -

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex -

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel -

glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

7/4 2 8 7/4 2 1 5 6 5 3

[Vcl.-Cb.] [Vcl.]

21

san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o san -

cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o san -

sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san -

o - san - na in ex - cel - sis, o -

7 6 5 8 6 5 6 4 5

[Tutti] Tasto Solo

26

- na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na.

na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na.

- na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na.

san - na in ex - cel - sis, o - san - na.

san - na in ex - cel - sis, o - san - na.

5 6 5 6 4 5

Tasto Solo

5. Benedictus

Moderato

Violino I

Violino II

Soprano Solo

Organo
Violoncello
e Basso

Organo

Violoncello
e Basso

4

forz *p*

forz *p*

8

11

f *p* Solo

Be - ne - di - ctus, qui

f *p*

6/4

14

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - di - ctus, qui

Solo

7 7

f *p*

18

ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

Solo

7 7 6 b5 b4 6 4

f *p*

22

be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit, in no - mi - ne Do - mi

26

29

Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, in no - mi - ne no - mi - ne Do - mi -

Tasto Solo

4
2

6

7 7

33

ni. Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

Solo

tr

6/4

7 7

37

ni, qui - ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit, be - ne - di - ctus, in no - mi - ne Do - mi -

pianiss.

[pianiss.]

Tasto solo

6/5

6

41

ni, be - ne - di - ctus, qui - ve - nit in no - mi - ne

f

ff

p

[ff]

p

Solo

6/4

b7

7

4/2

6

6

7

2

f

[ff]

p

45

Do mi-ni, in no mi-ne Do mi-

6 6/4 3 7 6/4 5/3

49

ni.

Solo

52

Allegro

55

p *f* *p*

Soprano

Alto

Tenore

Basso [Tutti]

O -

f *p* *f*

58

f *f*

Soprano [Tutti]

O -

Alto [Tutti]

O - san - na in ex -

[Tutti]

O - san - na in ex - cel -

san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

1 1 1 1 1 1 6 5 ♭

[Vcl.]

62

san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san -

cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san -

sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san -

o - san - na in ex - cel - sis, o -

b7 6 5 8 6 5 6 4 3

[Tutti.] Tasto Solo

67

-na, o - san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis, o - san - na.

na, o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o - san - na.

-na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na.

san - na in ex - cel - sis, o - san - na.

5 6 5 6 4 5 3

Tasto Solo

6. Agnus Dei

Adagio

Violino I

Violino II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo
Violoncello
e Basso

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

A - gnus De - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

7 6 5 6 7

p *f* *p* *f*

8

re - re, mi - se - re - re no - bis.

re - re, mi - se - re - re no - bis,

re - re, mi - se - re - re no - bis.

re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus

6 5 6 6 6 6 6

p

15

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re, mi-se-

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re, mi-se-

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re, mi-se-

De - - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi-se-re-re, mi-se-

5 6 5 6 4 # b7 5 3 5

23

re-re no-bis. Qui tol-lis

re-re no-bis. Qui tol-lis

re-re no-bis. Qui tol-lis

re-re no-bis. A-gnus De-i, qui tol-lis

b6 5 6 4 b

31

p

pec - ca - ta mun - di:

pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na,

pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem,

pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem,

p

$\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ 10 10 10 $\frac{6}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{3}$ 5

38

Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, pa -

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

do - na no - bis pa -

[Vel.] 10 10 10 $\frac{6}{3}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{4}$ Tutti Tasto solo $\frac{b7}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{7}{5}$ 9 8 5

45

pa - - - - - cem, pa - cem. A - gnus De - i,

- - - - - cem, pa - cem. A - gnus De - i,

- - - - - cem, pa - cem. A - gnus De - i,

- - - - - cem, pa - cem. A - gnus De - i,

5 6 6 6 6 6 ♯6 b7 6 4 3 5 5

53

pianiss.

pp

f

ff

p

f

do - na no - bis pa - cem, pa - cem, pa - cem, A - gnus

p

f

do - na no - bis pa - cem, pa - cem, A - gnus

p

f

do - na no - bis pa - cem, pa - cem, A - gnus

f

do - na no - bis pa - cem, A - gnus

p

[6]

[Vcl.]

f

[Tutti]

60

pp

De - - i, do - na no-bis pa - cem, pa - cem, pa -

pp

De - - i, do - na no-bis pa - cem, pa -

pp

De - - i, do - na no-bis pa - cem, pa -

pp

De - - i, do - na no - bis pa -

[5] 5 6 6 [Vel.] 7 6 $\frac{6}{4}$ 3

p

Tasto (solo) [Tutti]

67

p

pp

pianiss.

cem, pa - - cem.

pianiss.

cem, do - - na.

pianiss.

cem, pa - - cem.

pianiss.

cem, do - - na.

pizz.

senza Organo

